



富嶽三十六景
神奈川沖
浪裏

江戶 葛飾 富嶽 神奈川 沖 浪 裏





LEGO.com/sustainable-packaging



欢迎体验 乐高®艺术生活系列

●当我们探索伟大的艺术时，它会唤醒我们的的好奇心和玩乐心，并在不经意间把我们带入正念状态。你可以开辟一片空间，在那里充分发挥自己的创造力，与心爱艺术家的原创设计和标志性作品产生共鸣。你还可以聆听我们精心制作的音频，让自己沉浸在魅力无穷的乐高®艺术生活体验中。

大波瀾之下



● 漩涡花饰：“富岳三十六景/神奈川近海/巨浪之下”
签名：“自葛饰北斋，现改名为 litusu”

葛饰北斋

(1760年 - 1849年)

- 葛饰北斋出生于江户（东京），在武士统治下长大。随着日本关闭边境，国内禁止外国旅行，并隔绝外国文化的影响，但富足的商人阶层既有愿望又有途径在日本境内旅行，感受创造的乐趣及戏剧和艺术。葛饰北斋从小就学习绘画和素描，之后学习木版印刷——这是一种流行的技术，用于大规模生产人们买得起的艺术绘画，其被称为 *ukiyo-e* “浮世绘”。

葛饰北斋的木版画艺术将远远超越他的时代和国界。他至少改过 30 次名字，至今仍被亲切地称为日本漫画之父。个人的损失、疾病甚至被闪电击中，只会坚定他创作的决心。从歌舞伎和名人的肖像到劳动人民和风景，他的艺术表现力和技巧不断发展，作品充满幽默和想象力。七十多年来，他创作了超过3万件艺术品（其中包括《富岳三十六景》），激励着未来几代的艺术家。





从木版画到乐高®光板

● 《富岳三十六景》包含三十六幅木版画，从不同视角展现了富士山，如海滩、湖泊、村庄、田野、大海（《神奈川冲浪里》）等。葛饰北斋的出版商将该系列作品作为前往富士山的朝圣者和游客的纪念品。《神奈川冲浪里》最终穿越大洋，成为世界上最知名和最有影响力的艺术作品之一。原稿被印刷了超过 8000 份副本，此后更无数次被重印、临摹，并形成衍生艺术品。

葛饰北斋一生都喜欢尝试他的艺术。如果我们能用色彩多样的乐高®平板和光板重现他的作品及木版画印制过程，会怎么样？当我们开始设计一件精品，以向葛饰北斋的杰作致敬时，我们希望它能够展现北斋对自然和色彩的热爱。我们希望你能从细节、亮度和纹理中找到乐趣，并从葛饰北斋引人入胜的作品中发现新的维度。

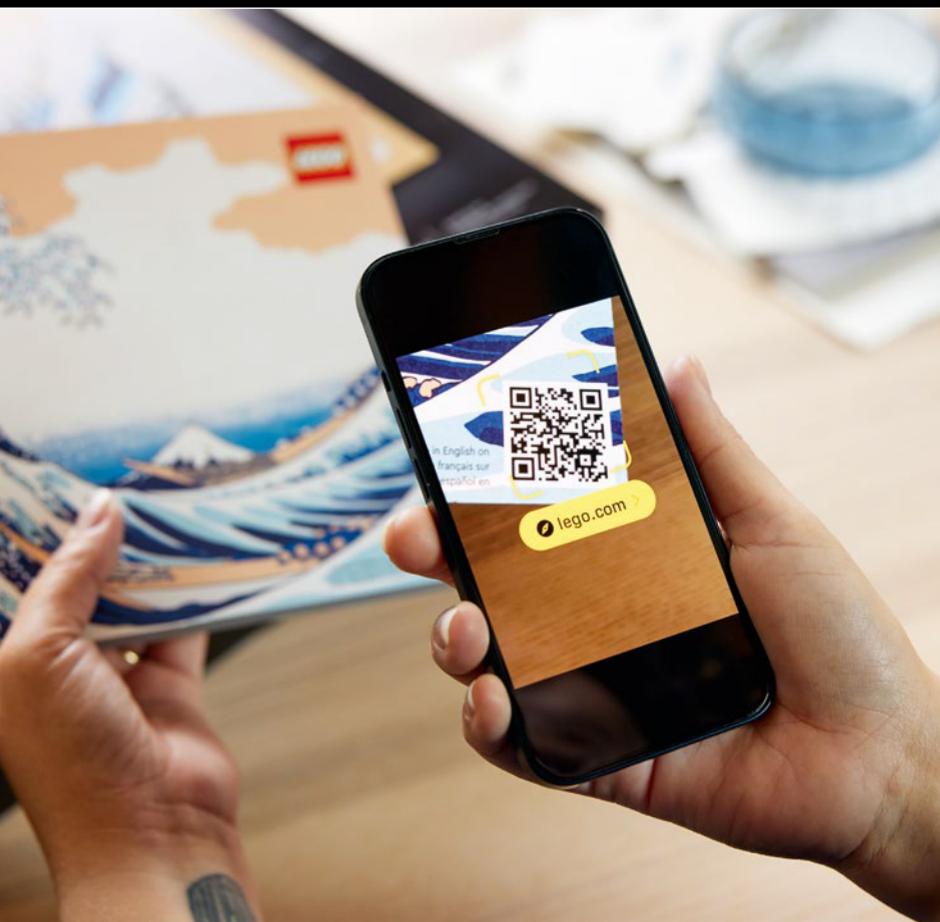




拼搭和展示

●提示：将积木分类放入小碗，然后遵循简易的分步指南进行操作，在拼搭这件艺术品的过程中，观看巨浪滔天，盖过远处的富士山。可以把这件富有创意的立体艺术作品拿在手中并展示起来，感受海浪，聆听海鸥的叫声，寻找平静宁和的时刻。





聆听

● 扫描二维码，跟随我们了解乐高®艺术生活系列神奈川冲浪里套装的幕后花絮。

拼搭

看着葛饰北斋世界的一部分生动呈现，从全新的角度体验你的艺术品。

放松

与自己内心中的艺术家重新建立联系，完全沉浸在创造力的海洋里。



LEGO
LEGO
LEGO
LEGO
LEGO